



Положение о 13-м Международном детском пасхальном вокально-хоровом фестивале "Светлая седмица", 2020 год

*«Пустите детей приходить ко Мне...»
(Евангелие от Марка, гл.10)*

Международный детский пасхальный вокально-хоровой фестиваль «Светлая седмица» начал свое существование в 2008 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и инициативе Детского вокально-хорового ансамбля «Юность России» при поддержке Комиссии по делам молодежи при Епархиальном совете г.Москвы.



Наименование Фестиваля

Полное название – Международный детский пасхальный вокально-хоровой фестиваль «Светлая седмица». Краткое название – Фестиваль «Светлая седмица».

Миссия Фестиваля

Воспитание музыкой, просвещение и формирование духовных ценностей подрастающего поколения через приумножение русских православных традиций хорового и народного пения. Возношение Славы Творцу нашему Богу!

Фестиваль «Светлая седмица» - творческий социально-миссионерский проект, направленный на содействие возрождению, сохранению и приумножению традиций певческой и духовной культуры православной Руси.

Фестиваль «Светлая седмица» является уникальным собором профессионалов и любителей классической, духовной и народной музыки, предоставляющим возможность выступить всем желающим.

В 2020 году фестиваль будет проходить под девизом «Человек – это звучит гордо!»

“Есть в каждой победе твоей и моей весна сорок пятого года” – посыл Фестиваля в Год Памяти и Славы, посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне

Поддержка (Партнеры и Организаторы) Фестиваля «Светлая седмица»

Фестиваль проводится при поддержке Комитетов Государственной думы России, Храма Христа Спасителя, организаций и храмов русской православной церкви, компаний «ПК ИмпериаАЛ», «Ростелеком», «Группа МАКССТОР», Всероссийского детского творческого конкурса «Святые заступники Руси», Издательство «Самовар», Благотворительных фондов «Забота о ближнем», «Возрождение культурного наследия», «Древо жизни», АНО «Серебряная звезда» и других частных корпораций и благотворителей

Поддержка Фестиваля может осуществляться организациями с различной правовой формой и частными лицами, разделяющими миссию и идеи проведения Фестиваля.

Порядок проведения

Фестиваль «Светлая седмица» проводится ежегодно в первую неделю после Пасхи, на Светлой седмице.

Основным местом проведения Фестиваля является г. Москва. Фестиваль может проводиться одновременно в других городах России.

Фестиваль включает Концертную, Конкурсную и Культурную Программу «Праздник – не праздность».

Традицией фестиваля является пение детских хоровых коллективов в Литургии Кафедрального Собора Храма Христа Спасителя. Пение на клиросе ХХС допускается при должной профессиональной подготовке.

Конкурс проводится по различным номинациям академического и народного хорового и сольного пения. Фестиваль имеет право расширять номинации и включать в конкурсную программу другие виды музыкального искусства.

Конкурсная программа Фестиваля проводится в соответствии с требованиями к участникам и исполнению программ, указанным в настоящем Положении, а также на официальном сайте Фестиваля в соответствующих разделах.

Для проведения Фестиваля ежегодно составляется Программа. Программа размещается на официальном сайте Фестиваля. В Программу могут быть внесены изменения и дополнения по ходу подготовки Фестиваля и результатам приема заявок.

Прием заявок начинается с февраля месяца и заканчивается за 3-4 недели до даты открытия Фестиваля. Конкретные сроки приема заявок на участие в Фестивале определяются решением Оргкомитета и указываются в специальном информационном сообщении о его проведении.

Организационный комитет имеет право приостановить прием заявок до установленного срока, если лимит участников по каждой из номинации исчерпан. Лимит участников конкурсной программы устанавливается Оргкомитетом, исходя из возможностей прослушивания участников членами Жюри.

Вся информация о порядке и проведении Фестиваля размещается на официальном сайте www.svetlayasedmica.ru

Условия участия

Для участия в Фестивале необходимо подать в Оргкомитет заявку в указанные в информационном сообщении сроки.

Заявка заполняется согласно требуемому образцу. Форма заявки размещается на сайте Фестиваля.

К заявке на участие в Фестивале необходимо прислать:

- 1-2 портретных фотографии в электронном виде для Каталога (высокого качества, в формате JPEG)*
- Квитанцию об оплате организационного (фестивального) взноса (если это указано в информационном сообщении о приеме заявок)*

- *Просьбу об оказании помощи в бронировании гостиницы (при необходимости, исходя из перечня, которым располагает Оргкомитет Фестиваля)*

Оргкомитет Фестиваля “Светлая седмица” вправе назначать организационный взнос, исходя из предполагаемых затрат на организацию Фестиваля. Организационный взнос используется на оплату работы конкурсного жюри, подготовку дипломов, сертификатов, благодарностей, изготовление сувенирной, наградной продукции, и другие организационные нужды Фестиваля.

Организационный (фестивальный) взнос (в рублях)

<i>Солисты (академический вокал, народное соло)</i>	<i>1500</i>
<i>Дуэт, трио</i>	<i>2000</i>
<i>Семейный ансамбль</i>	<i>2000</i>
<i>Ансамбли от 4 до 7 человек</i>	<i>500</i>
	<i>с участника</i>
<i>Ансамбли от 8 до 12 человек</i>	<i>400</i>
	<i>с участника</i>
<i>Хоровые коллективы всех номинаций до 25 человек</i>	<i>5000</i>
<i>Хоровые коллективы всех номинаций более 25 человек</i>	<i>7000</i>

Предоставляются различные скидки. О размере организационного (фестивального) взноса и скидках сообщается в информационном сообщении о приеме заявок на участие в Фестивале. Информационное сообщение публикуется на сайте Фестиваля.

От уплаты организационного взноса освобождаются участники с ограниченными возможностями и подопечные детских домов.

Дети-участники из многодетных семей имеют 50% скидку на оплату организационного взноса.

О размере организационного (фестивального) взноса и скидках сообщается в информационном сообщении о приеме заявок на участие в Фестивале. Информационное сообщение публикуется на сайте Фестиваля.

В случае неуплаты организационного (фестивального) взноса участник Фестиваля не допускается к участию в конкурсе. В случае отказа от участия в конкурсной программе организационный взнос не возвращается.

Оргкомитет Фестиваля может предоставить участнику квалифицированного концертмейстера (при необходимости) на основании предварительной просьбы-заявки, направленной по электронной почте в произвольной форме в сроки приема заявок на участие в Фестивале. Об условиях предоставления концертмейстерских услуг можно узнать в Оргкомитете Фестиваля.. Участник должен прислать ноты исполняемых произведений не позднее 20 дней до Открытия Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля организует визовую поддержку в России иностранным участникам Фестиваля “Светлая седмица”

Участие в Фестивале-конкурсе означает согласие со всеми его условиями, изложенными в Положении о проведении Международного детского пасхального вокально-хорового фе-

Фестиваля “Светлая седмица” и информационных сообщениях о проведении Фестиваля и приеме заявок, размещенных на сайте Фестиваля.

По прибытии каждый участник Конкурса должен пройти регистрацию, которая проводится согласно Программе Фестиваля.

Расписание конкурсного прослушивания формируется по итогам рассмотрения заявок участников и публикуется на сайте Фестиваля не позднее 10 дней до его начала. Оргкомитет Фестиваля в соответствии с Программой может проводить жеребьевку участников конкурсной программы непосредственно перед началом Фестиваля (в первый день), о чем дополнительно указывается в информационном сообщении.

Все лауреаты Фестиваля 2020 года обязуются безвозмездно, по приглашению Оргкомитета, в период до очередного Фестиваля 2021 года один раз принять участие в концертах, организуемых Оргкомитетом Фестиваля “Светлая седмица”

Заявка, подписанная участником (руководителем коллектива), является подтверждением того, что участник Фестиваля полностью согласен с Условиями и Порядком проведения Фестиваля-конкурса.

Заявка направляется на адрес электронной почты Оргкомитета svetlayasedmica@gmail.com или оформляется на сайте Фестиваля www.svetlayasedmica.ru

Фото к заявке направляется на адрес электронной почты с указанием Фамилии и имени участника (Файл с заявкой и фото должен быть озаглавлен фамилией участника или названием коллектива)

За точность сведений, представленных в заявке, ответственность несет участник Конкурса и его руководитель.

Каждый участник, подавший заявку, включенный в список для участия в Конкурсе, получает официальное подтверждение от Оргкомитета Фестиваля, которое направляется на электронный адрес, с которого поступила заявка, или указанный в заявке адрес электронной почты участника.

Проезд, проживание и питание осуществляются за счет участников фестиваля.

Условия проведения конкурсного прослушивания

В фестивале могут принять участие детские и юношеские коллективы (5-18 лет) с академической и народной манерой пения по следующим направлениям:

- академический хор;
- народный хор
- хор мальчиков
- церковный хор (воскресная школа);
- вокально-хоровой ансамбль (8-19 человек); фольклорный ансамбль
- вокальный ансамбль (2-7 человек); малый фольклорный ансамбль
- сольное пение (академический вокал, солисты с народной манерой пения)

- семейный ансамбль (академический, фольклорный, хоровой, инструментальный, смешанный)

Возрастные категории:

Хор, ансамбль:

Младшая группа (5-10 лет) ,

Старшая группа (11-18 лет)

Смешанная группа (5-18 лет)

Солисты с академической манерой пения:

Младшая - 9-11 лет

Средняя - 12-14 лет

Старшая - 15-18 лет

Солисты с народной манерой пения:

Младшая - 7-10 лет

Средняя - 11-14 лет

Старшая - 15-18 лет

Семейный ансамбль (родители и дети, дети одной семьи) – без ограничения возраста

Конкурсное прослушивание участников проводится публично согласно концертно-конкурсному расписанию, подготовленному Оргкомитетом Фестиваля по полученным заявкам.

10% от общего состава участников хоровых коллективов могут быть старше или моложе заявленных возрастных категорий.

Порядок выступлений участников конкурсной программы может также определяться жеребьевкой. Жеребьевка проводится в день Торжественного открытия Фестиваля, о чем дополнительно сообщается в информационном сообщении.

Оргкомитет Фестиваля предоставляет участникам репетиционное время согласно графику, указанному в расписании конкурсного прослушивания.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.

Для выступления в Концертно-конкурсной программе и в заключительном Гала-концерте Фестиваля обязательным условием является концертная одежда участников академических номинаций (мальчики в костюмах или смокингах, девочки в длинных платьях или длинных юбках) или народные костюмы для фольклорных номинаций. Использование макияжа детьми до 16 лет снижает общую оценку выступления.

Требования к исполнению программы

Помимо основной программы коллективы должны подготовить произведения сводного хора для открытия и финального концерта, указанные в информационном сообщении и на сайте Фестиваля.

Ноты произведений для сводного хора размещаются на сайте Фестиваля.

Хоры и хоровые ансамбли с академической манерой пения

Младшая группа (5-10 лет)

1) Православное духовное песнопение (для иностранных участников возможно просто духовное пасхальное произведение)

2) по-выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

**по желанию одно произведение а cappella.*

Старшая (11-18 лет) и смешанная группы (5-18 лет)

1). Православное духовное пасхальное песнопение (для иностранных участников возможно просто духовное произведение)

2). Произведение русского композитора-классика

3) по-выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

**В программе должно быть одно произведение а cappella.*

Хоры и ансамбли с народной манерой пения

Младшая группа (5-10 лет)

1) Детская песня духовного содержания, Духовный стих

2) Народная песня (двух- трехголосие)

Старшая (11-18 лет) и смешанная группы (5-18 лет)

1) Пасхальное песнопение, духовный стих (а cappella, многоголосие)

2) Две разнохарактерные народные песни

(многоголосие, по желанию одна а cappella).

Хоры церковные (воскресных школ)

Младшая группа (5-10 лет)

1) Православное пасхальное песнопение (для иностранных участников возможно просто духовное пасхальное произведение)

2) по-выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

Старшая (11-18 лет) и Смешанная группы (5-18 лет)

1) Православное пасхальное песнопение (для иностранных участников возможно просто духовное пасхальное произведение)

2) Произведение русского композитора-классика

3) по-выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

Вокальные ансамбли и Солисты с академической манерой пения

9-11 лет

1) русская народная песня

2) по-выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

12-14 лет

1) произведение русского или западно-европейского композитора-классика

2) по-выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

15-18 лет

1) ария из духовных сочинений (мессы, кантаты, оратории...) Шютца, Баха, Генделя, Гайдна, Моцарта, Перголези, Бетховена...

2) по выбору, рекомендуется выбирать произведения композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

3) русская народная песня

Солисты с народной манерой пения

7-10 лет

1) две разнохарактерные народные песни (одна а саррелла)

11-14 лет

1) духовный стих

2) русская народная песня

*(одна а саррелла)

15-18 лет

1) духовный стих

2) две разнохарактерные народные песни (не менее одной а саррелла)

Семейный ансамбль

1) Два разнохарактерных произведения по выбору, рекомендуется выбрать одно произведение композиторов-юбиляров года или по теме года Памяти и Славы

Для всех номинаций допускается следующий аккомпанемент - рояль, баян, гармонь, скрипка, гитара, другие струнные, духовые и народные инструменты, в том числе редкие этнографические.

Все участники поют «живым звуком». Исполнение под фонограмму (как плюс, так и минус) запрещается.

Критерии оценок:

- *Исполнительское мастерство (ритм, артикуляция, звучание, сложность, интонация, стилистическая точность).*
- *Художественный уровень представленной программы.*
- *Сценическая культура и артистизм участников.*
- *Соответствие репертуара возрастным особенностям участников.*
- *Оригинальные творческие находки и редкий репертуар, (владение редкими народными инструментами).*
- *Вдохновенное пение.*
- *Внешний вид участников (соответствие сценического костюма традиции).*
- *Точное соблюдение регламента конкурса.*

Жюри фестиваля

В состав Жюри Фестиваля входят видные деятели музыкального искусства: народные и заслуженные артисты РФ, композиторы, известные педагоги, руководители детских и юношеских хоров, регенты православных храмов и священнослужители.

В зависимости от состава и количества поданных заявок Жюри Фестиваля имеет право изменять (объединять) возрастные категории и номинации, а также вводить новые номинации конкурсного прослушивания.

Жюри имеет право при согласии всех его членов выбрать из программы, представленной участником, любое произведение; прослушать всю программу или только её часть.

В случае, если член жюри является педагогом участника конкурсной программы, он не участвует в голосовании при оценке результатов его прослушивания.

Объявление результатов конкурсного прослушивания осуществляется на Торжественном концерте Закрытия Фестиваля

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Призы и награды Фестиваля

По итогам конкурсной программы Фестиваля «Светлая седмица» музыкальные коллективы и солисты награждаются Дипломами Лауреатов первой степени, Дипломами Лауреатов Фестиваля, Дипломами Лауреатов “Специальный приз” или Дипломами участников Фестиваля. Специальными Дипломами награждаются также лучшие педагоги, хормейстеры, концертмейстеры, хореографы. Лауреаты Фестиваля также награждаются специальными призами-подарками.

Руководители, хормейстеры, педагоги, принявшие участие в мастер-классах, специализированных «круглых столах» Фестивальной Программы получают соответствующие Сертификаты

Виды Дипломов специальных призов:

«Гран При»

“Гармония”

“За лучшее исполнение народной песни”

«За лучшее исполнение духовной музыки»

“За лучшее исполнение русского классического романса”

“За лучшее исполнение песни военных лет”

“Приз зрительских симпатий”

“Соловушка”

«Надежда»

“Яркий дебют”

“Музыкальная семья”

«Юный концертмейстер»

“Юный композитор»

“Замечательный хормейстер”

“Замечательный концертмейстер”

“Замечательный хореограф”

“За педагогическое мастерство”

В процессе конкурсного решения Жюри могут быть даны новые названия специальных призов.

Государственные и общественные организации, благотворители и спонсоры Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом и жюри Фестиваля могут учреждать специальные призы. Кроме того, участники только Концертной программы или только Литургии также получают Дипломы участников Фестиваля и Дипломы специальных призов.

Объявление результатов конкурсного прослушивания и вручение Дипломов осуществляется на Торжественном концерте Закрытия Фестиваля. Музыкальные коллективы и солисты награждаются также призами Оргкомитета и специальными призами организаторов и благотворителей Фестиваля. Участники конкурсной программы получают персональные рекомендации членов Жюри по развитию музыкальных способностей.

Спонсор или благотворитель Фестиваля

Спонсорами (благотворителями) Фестиваля «Светлая Седмица» могут быть как юридические, так и физические лица, принявшие на себя частично или полностью (Генеральный спонсор) расходы на организацию и проведение Фестиваля, указанные в согласованной Оргкомитетом Фестиваля смете расходов.

Спонсор (благотворитель) имеет право учреждать и присуждать по своему выбору дополнительные призы и награды, участвовать в процедурах награждений и других мероприятиях Фестиваля.

Спонсор (благотворитель) Фестиваля получает право использовать свое наименование (фирменный знак) в рекламных афишах и буклетах Фестиваля, в оформлении торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля, а также всех других публичных выступлениях и публикациях, посвященных Фестивалю. Благотворитель (спонсор) получает также право размещения статьи или рекламной информации в каталоге Фестиваля.

Информация о спонсоре (благотворителе) размещается на официальном сайте и в каталоге Фестиваля.

Заключительные положения

Все права на идею и проведение Международного детского пасхального вокально-хорового фестиваля «Светлая седмица» принадлежат Учредителям Фестиваля

Все права на использование фото- и видеоматериалов, произведённых в рамках Фестиваля, принадлежат учредителям и организаторам Фестиваля и могут использоваться на их усмотрение без выплаты гонорара участникам и гостям концертно-конкурсных программ Фестиваля..

Все представители средств массовой информации, за исключением соорганизаторов (партнеров), проходят аккредитацию на право фото- и видеосъемок.

Вход на все мероприятия Фестиваля свободный, в отдельных случаях по приглашениям (по требованию администрации мест проведения)

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет Фестиваля.

По всем возникающим вопросам вы можете обратиться на адрес электронной почты Оргкомитета Фестиваля svetlayasedmica@gmail.com или svetlayasedmitza@yandex.ru